



Am 16. Juli 1992 um 20 Uhr begann es, das Eröffnungskonzert vom „Classic Open Air auf dem Gendarmenmarkt“. Kein Geringerer als der international bekannte Tenor José Carreras war gekommen und sang vor ausverkauftem Platz. Das Konzert war nur der Auftakt – es folgten 30 Jahre voller zauberhafter Sommerabende auf dem Gendarmenmarkt. Classic Open Air auf dem Gendarmenmarkt ist heute Berlins bekanntestes Klassikfestival. Auch José Carreras ließ sich verzaubern: Er sang noch mehrmals beim Festival auf Berlins schönstem Platz.

2009

*Es muss
was*

WUNDER BARES
*sein**

*„Die Musik ist meine
große Leidenschaft und sie
bleibt es auch.“*

JOSE CARRERAS

Jose Carreras ist zweifellos einer der berühmtesten Sänger der Gegenwart. Berühmt ist er aber mittlerweile auch für sein Engagement außerhalb der Musik: Mit seiner Leukämie-Stiftung hat Carreras das Leben unendlich vieler Menschen positiv verändert. Bei der WM 1990 trat er gemeinsam mit Luciano Pavarotti und Plácido Domingo auf. „Die drei Tenöre“ wurden zur Legende.

* Aus der Revue „Im weißen Rössl“ von Ralph Benatzky, 1930

ERFOLG

*Vielen
DANK
für die
Blumen!**

2005

*„Das ist der Höhepunkt der Tournee!
Einfach unglaublich! Es ist das Herz von Berlin
und Berlin war in meiner ganzen Karriere
immer sehr wichtig!“*

UDO JÜRGENS

Er war vielleicht niemals in New York oder auf Hawaii – aber er war in Berlin! An einem unvergesslichen Sommerabend im Juli 2005. Für seinen Auftritt wurde die Konzerbühne extra um einen Aufbau ergänzt. Udo Jürgens thronte dann über dem Gendarmenmarkt am Fldgel, so dass wirklich jeder der 7500 Konzertbesucher ihn sehen konnten.

*Lied von Udo Jürgens, 1981

Als Hardrock-Band „Nameless“ fingen die Scorpions in Hannover in den Sechzigern an. Aber „nameless“ blieben sie nicht. Innerhalb kürzester Zeit erwarben sie sich einen Namen, der weit über Deutschland hinaus reichte. Als Scorpions schreibt die Band mit Sänger Klaus Meine Rockgeschichte. Und spätestens mit „Wind of Change“ sangen sie sich in jedes Herz!



„Musik kennt keine Grenzen: Wir rockten Berlin, Berlin rockte uns! Und das rock-symphonisch auf einem der schönsten Plätze der Welt!“

RUDOLF SCHENKER
Gründer und Gitarrist der Scorpions



2011

Ben Becker ist Fan, und auch Frank-Walter Steinmeier kam als Fan, er war 2011 gerade noch nicht Bundespräsident und zumindest vorübergehend nicht mehr Außenminister. Die Qualitäten eines Außenministers entdeckte er dafür bei den Scorpions, mit denen er aus Hannoverschön seit Jahren persönlich bekannt ist. Steinmeier betonte am Rande des Konzertes gegenüber der B.Z.: „Die Scorpions sind nicht nur musikalische Botschafter innerhalb des Landes, sondern haben auch im Ausland, etwa in den USA und in Asien, das Bild des offenen Deutschland geprägt.“

ECHTE KERLS

„Rock you like a hurricane“ sangen die Scorpions zum Ende eines großen Abends auf dem Gendarmenmarkt – und dann setzte das Feuerwerk ein. Ein Feuerwerk war der ganze Abend, die Rockband mit Orchesterbegleitung bot den Fans bei diesem Auftritt noch einmal eine ganz neue Perspektive. Die Scorpions klassisch! Das Babelsberger Filmorchester rockte mit Klaus Meine als Co-Direktor, das Publikum tanzte und sang. Der Auftritt war der Höhepunkt der „Scorpions-Abschiedstournee“, die zum Glück keine wurde. Die Scorpions sind wieder da: „More days to come, new places to go, I've got to leave, it's time for a show...“

Zehn Jahre zuvor: Startenor José Carreras beschließt sein Konzert beim Classic Open Air im Duett mit Klaus Meine.



AUSSICHT

Heut' geh'n wir
MORGEN
erst ins

*Bett**



2016

Ute Lemper lebt seit vielen Jahren in New York, kommt aber für das Classic Open Air immer nach Berlin! Der Musical Star ist auch als Chanson-Sängerin und Schauspielerin weltbekannt. Und, ja, ihre Stimme ist abenteuerlustig geblieben!

„Man sollte mit seiner Stimme immer abenteuerlustig bleiben...“

UTE LEMPER

*Hit von Robert Koppel, 1928